



LE TRAVELLING  
CINÉMA

L'ADRC PRÉSENTE

# FESTIVAL PLAY IT AGAIN!

LES FILMS D'HIER DANS LES CINÉMAS D'AUJOURD'HUI

17 > 20

sept. 2026

12<sup>e</sup> ÉDITION



Tarif unique  
**5.50€**

Cinéma Le Travelling - Agde  
réservations en caisse ou sur [cineagde.com](http://cineagde.com)

rue des Tuileries, 34300 Agde

[www.festival-playitagain.com](http://www.festival-playitagain.com)



## SÉANCE SPÉCIALE LES TONTONS FLINGUEURS

Sur son lit de mort, le Mexicain fait promettre à son ami d'enfance, Fernand Naudin, de veiller sur ses intérêts et sa fille Patricia. Fernand découvre alors qu'il se trouve à la tête d'affaires louches dont les anciens dirigeants entendent bien s'emparer.

Georges Lautner, 1963 // 1H52  
→ **jeudi 17/09 à 18h15**

**SÉANCE PRÉCÉDÉE D'UNE VIDÉO  
SUR G. LAUTNER PAR CALMOS.**

**CALMOS EST UNE CHÂÎNE YOUTUBE  
ET UN PODCAST DÉDIÉS AU CINÉMA.**

## SÉANCE SPÉCIALE VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU

Randall P. McMurphy se fait interner dans une clinique psychiatrique pour échapper à la prison. Y découvrant l'oppression des soignants et la détresse des malades il instiguit une rébellion dans l'établissement.

Milos Forman, 1975 // 2h13  
→ **vendredi 18/09 à 20h45**

**AVANT-PROGRAMME "MILOS FORMAN,  
ÉLÉMENT PERTURBATEUR".**

## CINÉ HISTOIRE APOCALYPSE NOW final cut

Cloîtré dans une chambre d'hôtel de Saïgon, le jeune capitaine Willard, mal rasé et imbibé d'alcool, est sorti de sa prostration par une convocation de l'état-major américain. Le général Corman lui confie une mission qui doit rester secrète.

F. F. Coppola, 1976 // 3h03  
→ **samedi 19/09 à 20H30**

**PRÉSENTATION DU CONTEXTE  
HISTORIQUE PAR CHRISTINE DELPOUS,  
PROFESSEURE D'HISTOIRE.**

## SÉANCE SPÉCIALE LE GOÛT DES AUTRES

C'est l'histoire d'un chef d'entreprise qui rencontre une actrice qui est amie avec une serveuse qui rencontre un garde du corps qui travaille avec un chauffeur qui conduit une décoratrice qui est la femme du chef d'entreprise qui voudrait être ami avec des artistes qui... C'est l'histoire des goûts des uns et des couleurs des autres.

Agnès Jaoui, 1999 // 1h52  
→ **dimanche 20/09 à 11h**

**SÉANCE PRÉCÉDÉE D'UNE VIDÉO  
D'INTRODUCTION PAR CALMOS.**

**CALMOS EST UNE CHÂÎNE YOUTUBE  
ET UN PODCAST DÉDIÉS AU CINÉMA.**

## LE NOM DE LA ROSE

En l'an 1327, dans une abbaye bénédictine du nord de l'Italie, le moine franciscain Guillaume de Baskerville, accompagné du jeune novice Adso, vient enquêter sur des morts mystérieuses qui frappent la confrérie. Le secret semble résider dans la bibliothèque, où le vieux Jorge de Burgos garde jalousement un livre jugé maudit.

Jean-J. Annaud, 1986 // 2H10  
→ **dimanche 20/09 à 18h**

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



Cinéma Le Travelling



le\_travelling