

 L'adrc PRÉSENTE :

FESTIVAL

PLAY IT AGAIN!

26
SEPT
—
29
SEPT
2024

AU TRAVELLING

*Les films d'hier
dans les salles
d'aujourd'hui !*



 LE TRAVELLING
CINÉMA

DANS 300 SALLES & EN PLEIN AIR
10^e
ÉDITION

WWW.CINEAGDE.COM

© 2024 LE TRAVELLING CINÉMA



“ALICE GUY, PREMIÈRE FEMME RÉALISATRICE”

Programme de COURTS METRAGES
[1898 à 1910 - 45min]

Alice Guy réalisatrice, scénariste, productrice de cinéma et... française ! Son nom est tombé dans l'oubli. Pourtant cette femme née en 1873 est la première réalisatrice de cinéma au monde.

Il était une femme ! Découvrez sa filmographie avec 15 court-métrages, tournés sur une période de 12 ans.

|| CINÉ-CONCERT ||

PARTENAIRE D'ÉVÈNEMENT : **Rotary**



Agde-Cap d'Agde

**JEUDI
26
SEPT**

CINÉMA ET MUSIQUE
ACCOMPAGNÉ PAR
**NICOLAS
CHALOPIN**
PIANISTE ET COMPOSITEUR

Tarif unique : 10€

(5.50€ pour les -16 ans)



“LA DOLCE VITA”

de FEDERICO FELLINI [1960 - 2h56]

Marcello Rubini, journaliste, traverse avec désinvolture et amertume la vie nocturne de la jet set romaine.

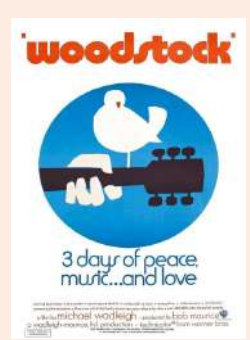
“Fellini livre une œuvre sulfureuse qui provoque un énorme scandale à sa sortie. [...] La Dolce Vita, c'est aussi l'image la plus célèbre du cinéma italien : la baignade d'Anita Ekberg dans la fontaine de Trevi. Tous les ingrédients réunis pour une Palme d'or à Cannes et la consécration d'un maestro.” - La Cinémathèque française .

“WOODSTOCK”

de MICHAEL WADLEIGH [1970 - 3h05]

En 1969 eut lieu le plus grand rassemblement musical de l'histoire. Ce qui devait être un festival payant de musique pop se transforma en trois jours de concerts gratuits,

“Woodstock, je n'étais pas au courant que ça existait, c'est grâce au film. J'avais onze ans, et ça a suscité, pour les jeunes de ma génération, une sorte de fantasme, celui du festival de musique en plein air.” - Michka Assayas, France Culture.



“LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT”

de JACQUES DEMY [1967 - 2h05]

Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Elle vivent dans la musique et rêvent de rencontrer le grand amour...

“Les Demoiselles de Rochefort tend lui aussi un miroir à l'âme humaine, avec un humour plus corrosif. Pour Demy, qui a une passion pour les ambivalences, le bonheur n'est pas affaire de romantisme. Le bonheur est moderne.” - Mathieu Orléan, La Cinémathèque française.



“LE CIRQUE”

de CHARLIE CHAPLIN [1928 - 1h12]

En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étourderies provoquent l'hilarité du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown...

Un chef-d'œuvre incomparable témoignant du génie de Chaplin cinéaste, acteur et acrobate.



Grille de programmation

Jeudi 26 Septembre	18h30	“Alice Guy, Première Femme Réalisatrice” <i>Ciné-concert avec Nicolas Chalopin</i>
Vendredi 27 Septembre	20H45	“La Dolce Vita” en vostf
Samedi 28 Septembre	18h00	“Les Demoiselles de Rochefort”
Dimanche 29 Septembre	11H00	“Le Cirque”
Dimanche 29 Septembre	18h30	“Woodstock” en vostf

Tarif unique : 5.50€

(Hors ciné-concert : 10€ la séance / 5.50€ pour les -16 ans)

Organisé par l'ADRC depuis 2019, avec le soutien du CNC, le festival “PLAY IT AGAIN !” propose aux spectateurs.rices de voir ou revoir sur grand écran une sélection des plus beaux classiques et perles rares en version restaurée.

Pour cette 10ème édition, la thématique sera :

“Que la fête recommence !”