



Psychose vostfr (1h49)

Le classique qui a posé les bases du film de psychopathe, à (re)voir autant pour la fameuse scène de la douche que pour la performance d'Anthony Perkins.

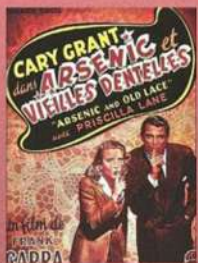
1960 - de Alfred Hitchcock

Avec Anthony Perkins, Janet Leigh, John Gavin

Marion Crane en a assez de ne pouvoir mener sa vie comme elle l'entend. Son travail ne la passionne plus, son amant ne peut l'épouser car il doit verser une énorme pension alimentaire le laissant sans le sou... Mais un beau jour, son patron lui demande de déposer 40 000 dollars à la banque. La tentation est trop grande, et Marion s'enfuit avec l'argent.

jeudi 9 avril à 18H15

Présenté par les Amis du Club



Arsenic et Vieilles Dentelles vostfr (1h58)

Un critique théâtral qui vient de se marier, va découvrir la "drôle" d'entreprise de ses deux charmantes tantes. Cary Grant développe tous ses talents dans cette comédie débridée et incorrectement cocasse. Un modèle d'adaptation théâtrale pour cette comédie loufoque, signée Frank Capra.

1946 - de Frank Capra

Avec Cary Grant, Peter Lorre, Priscilla Lane

Deux exquises vieilles dames font disparaître de vieux messieurs. Mortimer, leur neveu découvre l'affaire. Mais, l'affaire se corse pour lui quand il découvre que ses cousins, l'un gentil, l'autre méchant, sont également mêlés à l'histoire et que les cadavres s'amoncellent dans la cave.

jeudi 7 mai à 18H15

Présenté par le lycée Auguste Loubatières

Pour la neuvième année,
nous poursuivons
la transmission du patrimoine
cinématographique
grâce à nos précieux
partenaires

le lycée Auguste Loubatières,
et le groupe Les Amis du Club.

Nous les remercions
chaleureusement
pour leur soutien
et leur dynamisme !

Retrouvons-nous donc tous les mois,
avec un des partenaires,
pour une discussion...
en toute simplicité !

Toute l'équipe du Travelling vous souhaite
une très belle (re)découverte cinématographique !



LE TRAVELLING
CINÉMA



Lycée Auguste
Loubatières

Cinéma Le Travelling

Rue des Tuileries - 34300 Agde

Prog. 04.67.00.02.71 - Administration 04.67.00.02.71



LE TRAVELLING
CINÉMA

**REVISITEZ
VOS CLASSIQUES !**

LE **CINÉ
CLUB**

EN COLLABORATION AVEC :
LES AMIS DU CLUB,
& LE LYCÉE AUGUSTE LOUBATIÈRES

**TARIF UNIQUE
5.50 €**

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION
SUR NOTRE SITE WEB WWW.CINEAGDE.COM

1 HORAIRE : 18H15

8 DATES : 9/10 - 6/11 - 11/12

8/01 - 5/02 - 12/03 - 9/04 - 7/05

PROGRAMMATION 2025-2026



Chantons sous la pluie vostfr (1h43)

"Chantons sous la pluie" fait partie de ces chefs-d'œuvre qui donnent à respirer l'amour du cinéma par tous les pores de la pellicule. Ce film élève la comédie musicale au rang de perfection et le cinéma à celui d'un art populaire imperméable au temps.

1953 - de Stanley Donen, Gene Kelly
Avec Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds

Les films muets laissent place aux films parlants - et le danseur devenu chanteur est lui aussi pris dans cette transition compliquée, tout comme son ami, sa petite amie et sa désagréable co-star.

jeudi 9 octobre à 18H15
Présenté par les Amis du Club



Furyo vostfr (2h02)

Avec Furyo, Nagisa Ôshima propose l'un des plus beaux films sur les frustrations culturelles et sexuelles, porté de surcroît par l'immense David Bowie.

1983 - de Nagisa Oshima
Avec David Bowie, Yûji Honma, Daisuke Iijima

Java 1942 : un camp de prisonniers américains est dirigé par le capitaine Yonoi, un chef japonais à la poigne de fer. A la crainte et au mépris qu'éprouvent les prisonniers et les subalternes du capitaine à l'endroit de ce dernier, s'oppose la résistance étonnante d'un soldat anglais, Jake Celliers. Face à son attitude provocante, Yonoi devient de plus en plus sévère dans le but de faire plier le rebelle.

Jeudi 8 janvier à 18H15
Présenté par le lycée Auguste Loubatières



Hôtel du nord (1h35)

Un classique du réalisme poétique des années 1930. Henri Jeanson a écrit pour Arletty et Louis Jouvet des dialogues cultes du cinéma français.

1938 - de Marcel Carné
Avec Louis Jouvet, Arletty, Annabella

Un hôtel modeste au bord du canal Saint-Martin abrite une clientèle bigarrée. Pierre et Renée, un couple d'amoureux, décident d'en finir avec la vie. Ce qui va s'avérer plus difficile que prévu. Un autre couple, M. Edmond, mystérieux homme, et Raymonde, une prostituée, vont se mêler à l'histoire des amoureux désespérés.

jeudi 6 novembre à 18H15
Présenté par le lycée Auguste Loubatières



Belle de Jour (1h40)

Les après-midi au bordel d'une jeune bourgeoise mariée. Des trésors de cinéma trouble, au pouvoir d'évocation intact.

1967 - de Luis Buñuel
Avec Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli

Epouse très réservée de Pierre, Séverine est en proie à des fantasmes masochistes révélant son insatisfaction sexuelle. Poussée par la curiosité, Séverine se rend discrètement dans une maison de rendez-vous et devient bientôt, à l'insu de Pierre, "Belle de Jour", la troisième pensionnaire de Mme Anaïs. Elle semble trouver son équilibre en assouissant les désirs de ses clients mais l'aventure tourne mal quand Marcel, voyou habitué de la maison, s'éprend de Séverine...

jeudi 5 février à 18H15
Présenté par les Amis du Club



Nous ne vieillirons pas ensemble (1h46)

Quotidien grinçant, disputes, petits espoirs et malentendus définitifs... Une vérité instantanée, ni improvisée ni romanesque, avec Jean Yanne, magnifique brute blessée, et Marlène Jobert, émouvante comme jamais.

1972 - de Maurice Pialat
Avec Marlène Jobert, Jean Yanne, Christine Fabrega

Jean, la quarantaine, est un éternel enfant doublé d'un cinéaste raté. Marié depuis de nombreuses années, il ne peut se résoudre à quitter sa femme pour sa jeune maîtresse qu'il côtoie depuis six ans : Catherine. Pourtant amoureux de cette dernière, son comportement et leurs violentes disputes les éloignent un peu plus chaque jour. Jusqu'à ce que Catherine lui annonce son mariage avec un autre homme. Jean impuissant face à cette situation, n'a d'autre choix que de la voir sortir de sa vie...

jeudi 11 décembre à 18H15
Présenté par les Amis du Club



Regain (2h17)

Marcel Pagnol épure son art avec cette adaptation de Giono, utilisant avec talent le cadre naturel des décors provençaux dans une narration qui tente de trancher avec le pittoresque comique et mélodramatique de ses autres films.

1937 - de Marcel Pagnol
Avec Robert Le Vigan, Marguerite Moreno, Fernandel

Dans un village abandonné, seul habite encore Panturle. Tout autour, morte, la terre ne produit plus rien. Un rémouleur, Gédémus, arrive accompagné d'une jeune femme, Arsule, qu'il emploie pour tirer sa charrette. L'amour qui va naître entre Panturle et Arsule transformera la destinée même du vieux village...

jeudi 12 mars à 18H15
Présenté par le lycée Auguste Loubatières